Unione europea
Fondo sociale europeo

Ministero del Lavoro e della Previdenza Sociale

REGIONE BASILICATA
Dipartimento Formazione
Lavoro Cultura e Sport

PIT vulture alto bradano

STOA'

Complemento di programmazione del P.O.R. Basilicata 2000-2006 - Fondo Sociale Europeo - Asse III - Misura III.1.T
Avviso Pubblico 09/2006 "Culture in loco" – Azione n. 25 /AP.09.06/PITVB /T

ADV comunicazione

BANDO DI SELEZIONE

La Regione Basilicata con il cofinanziamento del Fondo Sociale Europeo ha affidato a STOA' Istituto di studi per la Direzione e Gestione d'impresa, la realizzazione di un progetto integrato di formazione e produzione culturale denominato "Le tracce del sacro: Lucania terra senza confini" per la formazione di due distinte figure professionali:

ESPERTO IN COMUNICAZIONE E PERFORMING ARTS
MUSICISTA ESPERTO NELLA GESTIONE DEL SUONO

finalizzato alla realizzazione di un evento scenico.

IL PIANO FORMATIVO SI ARTICOLA NEL SEGUENTE MODO:

Profilo 1: ESPERTO IN COMUNICAZIONE E PERFORMING ARTS
Fase d'aula della durata di **300 ore** (60 giornate di 5 ore ciascuna)
Stage della durata di **2 mesi**
Numero allievi: 13

Profilo 2: MUSICISTA ESPERTO NELA GESTIONE DEL SUONO
Fase d'aula della durata di **120 ore** (20 giornate di 5 ore ciascuna)
Stage della durata di **2 mesi**
Numero allievi: 12

Sede di svolgimento: RIONERO IN VULTURE
Certificazione finale: Attestazione di competenze professionali

FINALITÀ DEL PROGETTO
I percorsi formativi si propongono di formare due distinte figure professionali
La prima, di tipo artistico-gestionale, é una figura professionale ibrida, sempre più diffusa nel settore dello spettacolo, che unisce competenze di natura artistico-culturale, sia di tipo teorico (studi di carattere accademico) che pratico (esperienze artistiche) a competenze di tipo gestionale, specificamente nel campo del marketing e della comunicazione.
La seconda, di carattere tecnico-artistico, è una figura professionale in grado di unire a solide competenze artistiche in campo musicale, una significativa capacità di utilizzo delle nuove tecnologie digitali, in modo da poter gestire tutti gli aspetti legati alla sonorità di uno spettacolo (musiche, recitato, effetti sonori, ecc.), supportando il processo di sviluppo poetico-creativo del regista dello spettacolo e fornendo contributi originali ed innovativi nella fase ideativa dello stesso.
L'obiettivo principale del progetto sarà quello di ideare e realizzare un evento scenico, in grado di valorizzare le emergenze architettoniche riconducibili al tema del sacro.
Il progetto rientra nelle azioni di valorizzazione della rete del patrimonio culturale ricadente nell'area PIT Vulture - Alto Bradano per la realizzazione del Distretto Culturale.

REQUISITI DI ACCESSO
Possono accedere al corso per "ESPERTO IN COMUNICAZIONE E PERFORMING ARTS":
1 Persone in cerca di occupazione, inoccupati o disoccupati della Regione Basilicata oppure lavoratori dipendenti o parasubordinati di aziende private del territorio del PIT Vulture - Alto Bradano;
2 Residenti nella Regione Basilicata alla data di pubblicazione del presente bando;
3 Giovani attori, diplomati di Conservatorio o Accademia di Belle Arti o dello spettacolo, oppure operatori del settore presso aziende private attive sul territorio del PIT Vulture - Alto Bradano
4 Persone che non abbiano in atto, alla data di pubblicazione del presente avviso, la frequenza ad altre attività formative cofinanziate dal Fondo Sociale Europeo.

Possono accedere al corso per "MUSICISTA ESPERTO NELLA GESTIONE DEL SUONO":
1 Persone in cerca di occupazione, inoccupati o disoccupati della Regione Basilicata oppure lavoratori dipendenti o parasubordinati di aziende private del territorio del PIT Vulture - Alto Bradano;
2 Residenti nella Regione Basilicata alla data di pubblicazione del presente bando;
3 Persone in possesso di diploma di Conservatorio, laurea o attestato di frequenza a corsi di specializzazione in tecniche di gestione del suono o esperienze lavorative come musicisti/tecnici del suono
4 Persone che non abbiano in atto alla data di pubblicazione del presente avviso, la frequenza ad altre attività formative cofinanziate dal Fondo Sociale Europeo
I requisiti 1, 2, 3 devono essere posseduti alla data di scadenza del bando, mentre quello di cui al punto 4 deve essere posseduto alla data di pubblicazione del bando e deve permanere fino alla data di inizio dell'attività formativa. Ai fini dell'accertamento dei requisiti fa fede l'autocertificazione del candidato.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE
La domanda di partecipazione, redatta in carta semplice, secondo lo schema allegato, scaricabile dal sito www.stoa.it e disponibile presso la sede di Stoà e della Comunità Montana del Vulture, dovrà contenere tutte le indicazioni richieste. Il candidato dovrà apporre in calce alla domanda la propria firma e allegare la fotocopia di un documento di riconoscimento in corso di validità. La domanda dovrà essere presentata a mano o spedita a mezzo posta al seguente indirizzo: **Stoà S.c.p.A. - Corso Resina, 283 – 80056 Ercolano (NA) o inviata via fax al numero 081/7772688** e dovrà pervenire entro l'8 ottobre 2007 (**non fa fede il timbro di spedizione postale**). Non saranno prese in considerazione le domande prive di sottoscrizione, incomplete o pervenute oltre il termine stabilito. L'elenco dei candidati ammessi alla selezione sarà affisso presso la sede dell'Ente e presso gli uffici territoriali competenti del Dipartimento Formazione Lavoro Cultura e Sport, entro tre giorni max dalla data di scadenza del bando, e sul sito www.stoa.it. Avverso l'esclusione è ammesso ricorso motivato scritto entro **5 (cinque)** giorni dalla pubblicazione di detto elenco, da inviare a Stoà. Il ricorso sarà esaminato e le motivazioni saranno comunicate entro **3 (tre)** giorni.

SELEZIONE
Le graduatorie degli ammessi alle attività formative saranno redatte dalle Commissioni esaminatrici costituite a norma dell'art. 24 della L.R. 33/2003 sulla base dei risultati del processo di selezione che avverrà in quattro fasi:
- somministrazione di test numerici e di ragionamento critico
- valutazione del curriculum
- colloquio individuale
- provino (i candidati per il profilo n. 1 dovranno preparare un monologo di circa 3-5 minuti ed una canzone; i candidati per il profilo 2 dovranno preparare l'esecuzione di un brano musicale)

Tutte le comunicazioni relative alla data e al luogo di svolgimento della prova scritta saranno comunicate ai candidati mediante pubblicazione all'albo di Stoà e sul sito www.stoa.it.
I candidati dovranno presentarsi, a pena di esclusione, muniti di un valido documento di identità. La mancata partecipazione alla selezione, per qualsiasi motivo, equivarrà a rinuncia.

GRADUATORIA
Le graduatorie definitive degli ammessi alle attività formative saranno redatte dalla Commissione, in base alla somma dei punteggi conseguiti. A parità di punteggio sarà data precedenza al candidato più giovane di età. La graduatoria finale sarà affissa presso la sede dell'Ente e presso gli uffici territoriali competenti del Dipartimento Formazione Cultura e Sport e sul sito www.stoa.it. Sarà ammesso ricorso motivato scritto entro 5 (cinque) giorni dalla data di affissione della graduatoria. Il ricorso sarà esaminato e le motivazioni saranno comunicate entro 3 (tre) giorni.

CONTRIBUTI PER I PARTECIPANTI *
Per gli allievi frequentanti il corso è previsto:
fase di Formazione Professionalizzante:
1. Indennità di frequenza di € 2,50 al lordo delle ritenute di legge, per ogni ora di effettiva frequenza;
2. materiale didattico individuale;

fase Stage:
1. borsa di € 500,00 mensili lordi (frequenza minima di 25 ore e massima di 40 ore per settimana).

* solo a favore di persone in cerca di occupazione, inoccupati e/o disoccupati

Al termine delle attività formative i partecipanti che avranno frequentato le lezioni per almeno i 5/6 delle ore complessive previste saranno valutati da un'apposita Commissione per l'accertamento delle competenze acquisite.
Per quanto non previsto dal presente Bando, trova applicazione la normativa vigente in materia nonché il Piano formazione 2006 e tutto quanto previsto dall'Avviso Pubblico A.P. 09-2006 "Culture in loco".

FAC SIMILE MODULI DI CANDIDATURA ALLE SELEZIONI

Candidatura alle SELEZIONI

Potenza, 6 agosto 2007

Il PRESIDENTE DI STOA' S.c.p.A.
AVV. MARIO ALDO COLANTONIO

L'ASSESSORE REGIONALE
ALLA FORMAZIONE, LAVORO, CULTURA E SPORT
DELLA REGIONE BASILICATA
AVV. ANTONIO AUTILIO

INFO

STOA' Istituto di Studi per la Direzione e Gestione d'Impresa S.c.p.A . - Villa Campolieto, Corso Resina 283 - 80056 Ercolano (NA) - Tel. 081.7882255-243-232 - Fax 081.7772688 - www.stoa.it - cordua.m@stoa.it