

## **(RegioneInforma) AVIGLIANO. L'ABETE ONLUS: OLTRE 1.500 I VISITATORI DELLA MOSTRA "MAESTRI DI PIETRA"**

30/08/2006 10.42.19

[Basilicata]



“Le numerose presenza registrate in occasione della mostra fotografica “Maestri di Pietra” rappresentano un risultato incoraggiante, che ci stimola ad andare avanti nelle nostre iniziative”. Questo il commento del presidente dell’Associazione aviglianese, Carmine Ferrara, in una nota inviata agli organi di stampa. “Oltre 1.500 persone hanno visitato la rassegna allestita dall’Abete, con il patrocinio del Comune di Avigliano, e curata dall’architetto Francesco Manfredi, dall’artista Vito Masi e da Luciano Sabia, vice presidente de “L’Abete onlus”, in occasione dell’XI edizione della Sagra del Baccalà, negli spazi antistanti la Sala consiliare del Comune di Avigliano”. “Il viaggio per immagini – sottolineano i responsabili dell’associazione - alla scoperta, nelle strade principali e negli intricati vicoli del centro storico aviglianese, di vere opere d’arte realizzate da antichi maestri scalpellini ha fatto riscoprire angoli suggestivi, ma dimenticati, e riportato alla memoria di tanti il nome di strade e luoghi “poco conosciuti” perché percorribili solo a piedi. Ma gli scatti fotografici hanno anche evidenziato il degrado in cui versano tante edifici di pregio e scorci caratteristici presenti nella Città di Avigliano”. Per il Presidente Ferrara occorre, pertanto, “giungere al più presto alla predisposizione di progetti finalizzati alla salvaguardia, recupero e valorizzazione del patrimonio storico-artistico, coinvolgendo le Istituzioni (Comune, Provincia e Regione) e i privati, per evitare, di perdere traccia, come in tantissimi casi è già avvenuto, di antiche testimonianze del passato”. Tra i tanti interventi prioritari, Ferrara segnala “il ripristino dei piloni del demolito cancello della famiglia Corbo, nel quartiere di Basso la Terra, della fontana in pietra nei pressi della villa comunale in Viale della Vittoria, delle antiche fontane in ghisa in diversi quartieri della Città e il recupero dell’area e della Chiesa della Collina dell’Angelo”. “A valorizzare ulteriormente la mostra fotografica – conclude la nota stampa - le opere in pietra realizzate da valenti artigiani, non solo aviglianesi, una sorta di ponte tra antico e moderno. In esposizione, infatti, le sculture realizzate dagli artisti Anna Santoro, dalle sorelle Sileo e da Francesco Viola”.