

CONSIGLIO REGIONALE DELLA BASILICATA

UFFICIO DI PRESIDENZA

Deliberazione n. 75 del 10/03/2008

**Premio internazionale di fotografia
"Viaggio in Basilicata. Il dialogo interculturale: la percezione dell'altro". III Edizione.**

L'UFFICIO DI PRESIDENZA

(omissis)

DELIBERA

- Di approvare la proposta della Struttura di coordinamento delle attività di Informazione, Comunicazione ed Editoria di indire la III edizione del Premio internazionale di fotografia "Viaggio in Basilicata. Il dialogo interculturale: la percezione dell'altro";
- Di approvare il bando di partecipazione, allegato alla presente delibera (Allegato A);
- Di affidare l'incarico relativo al coordinamento scientifico del Premio al fotografo Francesco Radino.

Il coordinatore scientifico, Francesco Radino, avrà il compito di:

- curare i contatti con i componenti della giuria, fotografi, direttori musei, critici d'arte, direttori di scuole e accademie, responsabili siti web, ecc. per la promozione e la divulgazione del Premio;
- assicurare la disponibilità di partecipazione al Premio delle Accademie, Scuole, Università ed agenzie fotografiche;
- assicurare spazio pubblicitario-giornalistico su quotidiani, periodici di tiratura nazionale e in trasmissione radiotelevisive;
- supervisionare il lavoro dei grafici incaricati da questa Struttura per la realizzazione del logo, dei manifesti e di quant'altro attiene le linee grafiche del Premio;
- organizzare il Workshop che si terrà presumibilmente nel mese di Dicembre 2008;
- curare l'allestimento della mostra fotografica inerente i lavori premiati e selezionati dalla giuria che avrà carattere itinerante;

Di nominare la giuria per la valutazione dei lavori pervenuti nelle persone di:

1. Roberto Muti, critico fotografico - Preside della giuria e curatore del catalogo;
2. Francesco Radino, fotografo - coordinatore scientifico del Premio;
3. Patrizia Nitti, direttore del Museo de Luxembourg;
4. Patrik Talbot, direttore del de E'cole nazionale de la photographie d'Arles (Francia);
5. Franco Di Pede, fotografo;
6. Nicoletta Altomonte, vice caporedattore Ufficio Stampa del consiglio regionale della Basilicata;
7. Leonardo Autera, fotografo.

Di determinare, come segue, il compenso ai componenti esterni della Giuria;

Euro 5.000,00 al coordinatore scientifico, Francesco Radino;

Euro 3.000,00 al presidente della giuria, Roberto Muti;

Euro 800,00 cad. agli altri componenti della giuria.

Di attribuire ai primi tre classificati i seguenti premi:

1° classificato: 5.000,00 euro;

2° classificato: 3.500,00 euro;

3° classificato: 2.000,00 euro;

- Di approvare il preventivo delle spese, predisposto dalla Struttura di Informazione Comunicazione ed Editoria, allegato alla presente delibera (Allegato B), ammontante a € 50.000,00 oltre IVA ed eventuali oneri di legge;
- Di far fronte alle spese di cui sopra con i fondi del Cap. 3, art. 2, Imp. 265 - Esercizio Finanziario 2008;
- Di rimandare ad un successivo provvedimento l'impegno di spesa relativo alla manifestazione di premiazione, al workshop, all'allestimento della mostra fotografica e alla stampa del Catalogo.

Il Coordinatore

Carlo Petrone

ALLEGATO A

III edizione
PREMIO INTERNAZIONALE DI FOTOGRAFIA
"Viaggio in Basilicata. Il dialogo interculturale: la percezione dell'altro".

Istituito e organizzato dal Consiglio Regionale della Basilicata sotto l'Alto Patronato del Parlamento europeo
e in collaborazione con l'École Nationale de la Photographie d'Arles

MOTIVAZIONE DEL PREMIO

Le tensioni identitarie fanno apparire la società moderna come uno scenario dominato da solitari attori pronti a ripetere assordanti monologhi. Di qui la necessità di promuovere il dialogo interculturale, per imparare a vivere insieme armoniosamente e superare le differenze inerenti la diversità culturale, religiosa, linguistica, di genere.

La fotografia diventa, dunque, l'occhio con il quale cogliere il valore aggiunto della differenza, testimoniare le paure e i pregiudizi che avvolgono l'«altro», lo strumento con il quale dar forma al confronto.

REGOLAMENTO

1. La terza edizione del Premio internazionale di fotografia indetta dal Consiglio regionale sotto l'Alto Patronato del Parlamento europeo della Basilicata e in collaborazione con l'École nationale de la photographie d'Arles è aperta a tutti i fotografi, professionisti e non, senza limiti di età.
2. Il tema della presente edizione è: **"Viaggio in Basilicata. Il dialogo interculturale: la percezione dell'altro"**.
3. La partecipazione è gratuita e subordinata all'iscrizione che dovrà essere effettuata compilando la scheda allegata al presente regolamento. Ogni fotografo, con la firma che appone sulla scheda di iscrizione, accetta tutte le condizioni del presente regolamento.
4. Ogni concorrente potrà inviare una sequenza fotografica compresa tra 7 e 12 fotografie.
5. Sono accettate stampe e fotografie digitali, sia a colori che in bianco e nero. Non sono ammesse diapositive.
6. Le stampe non devono essere montate su alcun tipo di supporto ed avere un formato minimo 13 x 18 cm. Sul retro di ciascuna fotografia dovrà essere scritto l'identificativo ID nella seguente maniera: pseudonimo del fotografo, numero della foto, eventuale titolo, anno e luogo di realizzazione. Per esempio: orizzonti_01_speranza_2007_Matera. Nessun tipo di identificazione deve apparire sul fronte della fotografia. Le fotografie iscritte saranno proiettate davanti alla giuria di valutazione. Si richiede, pertanto, a chi sceglie di partecipare con le stampe fotografiche, l'invio anche in formato digitale. Le slide non sono accettate.
7. Le foto in digitale, con una dimensione di almeno 2600 x 3900 pixel, devono essere salvate in formato jpg o tiff. Le dimensioni delle immagini non dovranno superare i 30 MB. Ogni

file deve essere nominato con un identificativo ID come per le stampe (orizzonti_01_speranza_2006_Matera.Tiff). Le immagini digitali dovranno essere registrate su un CD-ROM o DVD (Windows). Tutti i numeri identificativi ID devono essere elencati nei corrispondenti campi della scheda di iscrizione dove si richiedono informazioni dettagliate sulle fotografie.

8. Ogni partecipante deve garantire agli organizzatori che le fotografie inviate non sono mai state esposte o pubblicate su giornali, riviste, cataloghi.
9. Le fotografie, insieme alla scheda di iscrizione, compilata e firmata, devono essere inviate entro e non oltre il **30 ottobre 2008** a:
Consiglio regionale della Basilicata
Viale della Regione Basilicata, n.6
85100 – POTENZA (ITALIA)
10. Le fotografie e i CD-ROM o DVD devono essere spediti in buste in grado di proteggerli adeguatamente nel transito postale. La busta deve riportare l'indicazione "III edizione Premio internazionale di Fotografia". Il Consiglio regionale della Basilicata non può accettare plichi con spese postali a carico del destinatario e non può essere ritenuto responsabile del ritardo, danneggiamento, perdita, errato e/o mancato recapito dei plichi. Il dossier dei partecipanti dovrà essere composto da un plico all'interno del quale riporre due buste: nella prima busta, sigillata su tutti i lembi di chiusura e riportante sul frontespizio la dicitura "Contiene documentazione fotografica", dovrà essere riposta una sequenza di fotografie, su stampa o digitali, tra 7 e 12 foto; nella seconda busta, debitamente sigillata su tutti i lembi di chiusura e riportante sul frontespizio lo pseudonimo scelto, dovrà essere riposta la scheda di iscrizione, debitamente compilata e sottoscritta, insieme alla fotocopia di un documento di riconoscimento in corso di validità.
11. Gli autori conservano la proprietà delle opere inviate ma cedono i diritti d'uso delle immagini e delle loro eventuali elaborazioni al Consiglio regionale della Basilicata esclusivamente per i fini istituzionali da esso stabiliti.
12. I concorrenti garantiscono al Consiglio regionale della Basilicata di essere interamente titolari dei diritti d'autori (copyright) delle opere presentate. I concorrenti, inoltre, devono garantire (e si impegnano a tenere inderne l'organizzazione contro eventuali pretese di terzi al riguardo) che le immagini e i relativi diritti che l'autore conferisce all'organizzazione non ledono alcun diritto di terzi e che, pertanto, per le immagini che ritraggono persone per le quali è necessario ottenere uno specifico assenso, l'autore ha ottenuto l'adeguata liberatoria.
13. La giuria, presieduta da **Roberto Mutti**, critico fotografico è inoltre composta da **Francesco Radino**, fotografo; **Patrizia Nitti**, direttore del Museo de Luxembourg; **Patrick Talbot**, direttore de l'Ecole Nationale de la Photographie d'Arles; **Franco Di Pede**, fotografo; **Leonardo Autera**, fotografo; **Nicoletta Altomonte**, vicecaporedattore Ufficio Stampa Consiglio Regionale della Basilicata.
14. Tutte le immagini verranno giudicate in forma anonima. La decisione dei giudici è inappellabile e non potrà essere oggetto di discussioni né di corrispondenza.
15. Saranno assegnati i seguenti premi:
al 1° classificato € 5.000,00;

al 2° classificato € 3.500,00;

al 3° classificato € 2.000,00.

La giuria si riserva di segnalare 3 partecipanti le cui foto potranno essere pubblicate su un catalogo insieme a quelle dei vincitori.

16. I risultati del concorso saranno pubblicati sul sito www.consiglio.basilicata.it

17. Il Consiglio Regionale della Basilicata, ai sensi del D.Lgs. n.196/2003 (Codice in materia di protezione dei dati personali) informa i concorrenti che il trattamento dei loro dati personali, che avverrà con modalità informatiche, avrà lo scopo, oltre che di individuare i vincitori, di identificare gli autori delle fotografie nelle varie occasioni in cui queste saranno esposte o pubblicate. Il titolare del trattamento è il Consiglio regionale della Basilicata, con sede in Potenza in Viale della Regione Basilicata n.6; il responsabile del trattamento è il Coordinatore della Struttura Informazione, Comunicazione ed Editoria, Carlo Petrone.

III edizione
PREMIO INTERNAZIONALE DI FOTOGRAFIA
"Viaggio in Basilicata. Il dialogo interculturale: la percezione dell'altro".

Istituito e organizzato dal Consiglio Regionale della Basilicata sotto l'Alto Patronato del
 Parlamento europeo
 e in collaborazione con l'École Nationale de la Photographie d'Arles

SCHEDA DI ISCRIZIONE

Per partecipare al Premio internazionale di fotografia "Viaggio in Basilicata. Il dialogo interculturale: la percezione dell'altro", occorre compilare il presente modulo in stampatello maiuscolo e inviarlo insieme alle stampe fotografiche o al CD Rom contenente le fotografie digitali, al seguente indirizzo di posta:

Consiglio Regionale della Basilicata
 Viale della Regione Basilicata, n.6
 85100 - POTENZA (ITALIA)

La busta deve riportare l'indicazione "III Edizione Premio internazionale di Fotografia".

1. Fornire le seguenti informazioni:

Cognome:..... Nome:

Indirizzo: C.A.P.

Città: Provincia:

Nazione: E-mail:

Telefono: Fax:

Breve nota biografica comprensiva delle eventuali mostre e attività inerenti la fotografia e tutto ciò che rappresenti in sintesi il profilo dell'autore

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



ALLEGATO B

CONSIGLIO REGIONALE DELLA BASILICATA
DIPARTIMENTO SEGRETERIA GENERALE DEL CONSIGLIO REGIONALE
Struttura speciale per l'informazione, la comunicazione e l'editoria

III Edizione
PREMIO INTERNAZIONALE DI FOTOGRAFIA
"Viaggio in Basilicata. "Viaggio in Basilicata. Il dialogo interculturale: la percezione dell'altro".

PREVENTIVO SPESA PRESUNTA

Coordinamento scientifico: Francesco Radino	€ 5.000,00 oltre Iva ed eventuali altri oneri di legge
Presidenza Giuria: Roberto Mutti	€ 3.000,00 oltre Iva ed eventuali altri oneri di legge
Componenti Giuria: 4 x € 800,00 cad.	€ 3.200,00 oltre Iva ed eventuali altri oneri di legge
Spese trasporto e ospitalità componenti Giuria	€ 10.000,00

Premi vincitori:

1° classificato:	€ 5.000,00 oltre ritenuta d'acconto
2° classificato:	€ 3.500,00 oltre ritenuta d'acconto
3° classificato:	€ 2.000,00 oltre ritenuta d'acconto
Pubblicità su riviste di settore	€ 8.000,00
Linea grafica (manifesti, locandine, brochure, inviti)	€ 3.000,00
Stampa (manifesti, locandine, brochure, inviti)	€ 6.000,00
Servizio di traduzione	€ 1.300,00

TOTALE € 50.000,00 oltre Iva ed eventuali altri oneri di legge

Il Coordinatore
(Carlo Petrone)